



Ensemble Schirokko Hamburg

Wenn Scirocco, der heiße Wüstenwind, Grenzen und Küsten überschreitet und bis in norddeutsche Gefilde vordringt, dann trägt er mediterranes Temperament zu nordischer Melancholie, umschmeichelt warm, wo sonst nur die hanseatisch-steife Brise weht, würzt Küstennebel mit fremdländischen Aromen.

Seine musikalische Inkarnation findet er im Ensemble Schirokko Hamburg: Gegründet 2007, setzt es sich aus MusikerInnen zusammen, die an bedeutenden internationalen Ausbildungsstätten für Historische Aufführungspraxis — in Trossingen, Bremen, Würzburg, London und Amsterdam — studiert haben. Unter der Leitung der Konzertmeisterin Rachel Harris verbindet das Ensemble das versierte Spiel auf historischen Instrumenten oder deren Nachbauten mit stilbewussten, lebendigen Interpretationen.

Bei Konzerten unter anderem bei den Händel-Festspielen Halle, beim Festival Alte Musik Knechtsteden, Rheingau Musikfestival, beim Festival TON:Arten Sasbachwalden und beim Musikwochen Weserbergland sowie bei zahlreichen Auftritten im norddeutschen Raum konnte Schirokko vor begeistertem Publikum sein musikalisches Feuer entfachen. Das Ensemble ist regelmäßig in der Hamburger Elbphilharmonie und Laeiszhalle zu hören. Weitere Auftritte sind bei den Händel-Festspielen Halle (2023) und Festival Alte Musik Knechtsteden (2021) geplant.

Dieses Feuer lodert auch auf den fünf bisher erschienenen CDs »The Division Violin« (2008), »Schirokkos Seereisen« (2009), »Schirokkos Telemann« (2010, mit Tanya Aspelmeier), »Le Monde Parisien« (2014) und »O Lux Beata Trinitas« (2021, mit Beat Duddeck) alle erschienen beim Label Ambitus. Mit den raffinierten Collagen seiner unterschiedlichen Motto-Programme (z.B. „Battlefield“) variiert auch die Ensemblegröße von einer kammermusikalischen Besetzung bis hin zum vollbesetzten Symphonieorchester.

Seit 2016 wird das Ensemble bei seinen Produktionen u.A. mit der Rheinischen Kantorei regelmäßig durch die Hamburger Kulturbehörde gefördert. Dank der Unterstützung durch Neustart Kultur, der hamburgische Kulturstiftung und der Sütterlinstube e.V. konnte Ensemble Schirokko sein erstes Festival „Hamburg *barockt!*“ August 2021 veranstalten.

www.ensemble-schirokko.de